АКТ
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3

г.г. Екатеринбург, Омск, Тюмень 1 апреля 2020 года

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с пунктом 11.2 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	3 марта 2020 года
Дата окончания проведения экспертизы	1 апреля 2020 года
Место проведения экспертизы	г. Екатеринбург, г. Омск, г. Тюмень,
Заказчик экспертизы	Муниципальное автономное учреждение культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» Адрес: 624160 Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Ленина. 30 ИНН/КПП 6616003257/668201001
Исполнители экспертизы	Букин О.Н. (г.Екатеринбург) Козлова-Афанасьева Е.М. (г.Тюмень) Свиридовский О.А. (г. Омск) Удина Н.Л. (г. Омск)

Сведения об экспертах

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Букин Олег Николаевич**
Образование	высшее
Специальность	культуролог
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	12 лет
Место работы и должность	Индивидуальный предприниматель Букин Олег Николаевич, ИНН 660608061474.
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2018 г. № 2330: Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов

	в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия,* - проекты зон охраны объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Свиридовский Олег Антонович**
Образование	высшее
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия Министерства культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИиК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири».
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 №2032 - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Козлова-Афанасьева Елена Михайловна**
Образование	высшее – Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	искусствовед
Ученая степень (звание)	кандидат искусствоведения
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	Общество с ограниченной ответственностью научно-проектно-производственное объединение «СибСпецСтройРеставрация» (ООО НППО «СССР»), искусствовед
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.*

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Удина Наталья Леонидовна**
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	директор ООО «Строймир», чложенных на территории Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК.
Решение уполномоченного органа по	приказ Министерства культуры Российской

аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Федерации от 16.08.2017 № 1380: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 «д», и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;
- Закон Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области» (с изменениями на 28 февраля 2019 года);
- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.09.2017 г. № 329 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы между Муниципальным автономным учреждением культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» и экспертом Н.Л. Удиной от 3 марта 2020 года;
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы между Муниципальным автономным учреждением культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» и экспертом О.А. Свиридовским от 3 марта 2020 года;
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы между Муниципальным автономным учреждением культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» и экспертом Е.М. Козловой-Афанасьевой от 3 марта 2020 года;
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы между Муниципальным автономным учреждением культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» и экспертом О,Н.Букиным от 3 марта 2020 года.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, шифр 09.19-01.

Цель экспертизы

Определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, шифр 09.19-01, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных Заказчиком экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, шифр 09.19-01 (далее – *Научно-проектная документация, Проект*) представлена в электронном виде в составе:

№ тома, книги, части	Наименование	Обозначение
Том 1	**Предварительные работы**	
Книга 1	Исходно-разрешительная документация	09.19-01-ИРД
Книга 2	Предварительные исследования	09.19-01-ПИ
Книга 3	Фотофиксация до начала проведения работ	09.19-01-ФМ
Том 2	**Комплексные научные исследования**	
Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	09.19-01-ИАИ
Книга 2	Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры	09.19-01-ОЧ
Книга 3	Инженерно-технические исследования	09.19-01-ИТИ
Книга 4	Отчет по комплексным научным исследованиям	09.19-01-ОКНИ
Том 3	**Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши и чердачного перекрытия** **Стадия: Эскизный проект**	
Книга 1	Пояснительная записка	09.19-01-ЭП.ПЗ
Книга 2	Архитектурные, конструктивные и объемно-планировочные решения	09.19-01-ЭП.АР
Том 4	**Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши и чердачного перекрытия** **Стадия: Проект**	
Книга 1	Пояснительная записка	09.19-01-ПЗ
Книга 2	Архитектурные решения	09.19-01-АР
Книга 3	Конструктивные решения	09.19-01-КР
Книга 4	Проект организации ремонта и реставрации	09.19-01-ПОР
Том 5	**Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши и чердачного перекрытия** **Стадия: Рабочий проект**	
Книга 1	Архитектурно-строительные решения	09.19-01-АС
Книга 2	Конструктивные решения	09.19-01-КС
Книга 3	Сметная документация	09.19-01-СМ

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Технологии декора». ОГРН 1137746322780; ИНН 7730684765. Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01859 от 15 июля 2014 года, выданная Министерством культуры Российской Федерации (переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа № 384 от 4 апреля 2019 года).

Авторский коллектив:

Фамилия И.О.	Должность
Волков А.Н.	научный руководитель, архитектор-реставратор высшей категории
Лещев К.С.	Архитектор-реставратор 3 категории
Охременко Г.П.	инженер-конструктор
Сомова К.А.	инженер

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» перечень мероприятий по охране окружающей среды, перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности, перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация (в случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации) стадии «Проект» раздела Проект реставрации и приспособления научно-проектной документации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации; рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

<u>В составе исходной и разрешительной документации Проекта представлены копии следующих документов:</u>

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 13 июня 2018 № 1;
- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 17.11.2017 г. № 405 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы, 1905-1911 гг.», расположенного но адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, 3, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 30.03.2018 г. № 108 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Здание земской школы»;
- Кадастровый паспорт здания от 15 декабря 2012 г.;
- Справка о сведениях об объекте, выданная филиалом «Невьянское бюро технической инвентаризации и регистрации недвижимости» специализированного областного государственного унитарного предприятия «Областной государственный Центр технической инвентаризации и регистрации недвижимости» Муниципальному автономному учреждению культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей»;
- Технический паспорт здания библиотеки имени Ф.Ф. Павленкова, лит. А по состоянию на 31 марта 2008 года;
- Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01859 от 15 июля 2014 года, выданная Министерством культуры Российской Федерации (переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа № 384 от 4 апреля 2019 года).

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.15 № 90-01-39-ГП в составе Тома 1, книги 2 «Предварительные исследования» представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 8 июля 2019 года.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информаций) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика) в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам;
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственно историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Представленная для проведения экспертизы научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, шифр 09.19-01, разработана Обществом с ограниченной ответственностью «Технологии декора» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01859 от 15 июля 2014 года, выданная Министерством культуры Российской Федерации, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа № 384 от 4 апреля 2019 года)* на основании договора с Муниципальным автономным учреждением культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» от 15 мая 2019 г. № 10/2019 и от 3 июня 2019 г. № 11/2019 в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13 июня 2018 № 1.

Проектные работы осуществлялись в соответствии с Законом Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области» (с изменениями на 28 февраля 2019 года); Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.09.2017 г. № 329 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 17.11.2017 г. № 405 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; охранным обязательством собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Здание земской школы»; кадастровым паспортом здания от 15 декабря 2012 г.; техническим паспортом, правоустанавливающими документами

В процессе экспертизы использованы сведения об объекте культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенном по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3 (далее – *ОКН, Объект культурного наследия, Объект, Памятник*), содержащиеся в Научно-проектной документации, дополнительно собранных материалах.

Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Объект культурного наследия «Здание земской школы», местонахождение (адрес): Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, принят на государственную охрану на основании Приказа Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.09.2017 г. № 329 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, зарегистрирован в Реестре под номером 661711304260004. Памятник градостроительства и архитектуры.

Границы территории объекта культурного наследия и режим использования территории объекта культурного наследия в законодательном порядке не утверждены.

Границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территории данных зон не утверждены.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 17.11.2017 г. № 405 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Особенностями (предметом охраны) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, подлежащими обязательному сохранению, являются:

1) местоположение - на пересечении улиц Чапаева и Советской, градостроительная роль здания как элемента объемно-планировочной структуры исторической части Верхнего Тагила и застройки красных линий улиц Чапаева и Советской;

2) объемно-пространственная композиция и габариты одноэтажного в плане П-образного здания начала XX в. (1905 – 1911 гг.), высотные отметки по венчающим карнизам, верхним точкам венчающих элементов и конькам крыши;

3) форма, конструкция крыши, материал и характер кровельного покрытия на начало XX в., местоположение, габариты, форма слухового окна;

4) материал, конструкция капитальных стен и перекрытий начала XX в.;

5) композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов начала XX в.: местоположение, форма, размер оконных проемов; материал, рисунок оконных переплетов; оформление окон (клинчатая перемычка с замковым камнем, подоконный карниз в виде полочки на кронштейнах); рельефный межоконный декор геометрического рисунка, угловые лопатки-пилястры; карнизная часть, надкарнизные парапетные столбики, два прямоугольных аттика, местоположение, форма, размер входов, оформление парадного входа (навес на ажурных кронштейнах), крыльцо, оформление дворового входа (навес на кронштейнах); цокольная часть здания;

6) материал и характер отделки фасадов на начало XX в. (неоштукатуренный лицевой красный кирпич, кирпичная выкладка деталей); материал и характер оформление навесного козырька парадного входа, дворового входа;

7) пространственно-планировочная структура интерьеров здания начала XX в. в пределах несущих капитальных стен и перекрытий; местоположение, форма, размер, сохранившиеся заполнения дверных проемов, арка в рекреационном зале.

Краткие исторические и общие сведения об объекте культурного наследия

Объект культурного наследия «Здание земской школы» расположен в исторической части города Верхнего Тагила, занимает угловое положение на пересечении улиц Чапаева и Советской, находится в непосредственной близости и в прямой визуальной связи с двумя другими ценными историко-архитектурными объектами города

– зданием бывшего волостного правления (ныне – краеведческий музей) и Знаменской церковью.

Город Верхний Тагил сформировался на основе заводского поселения, расположенного на восточном склоне Среднего Урала, в долине реки Тагил, протекающей между двумя цепями Уральских гор, чуть более в 75 км к северу от Екатеринбурга. Рождение Верхнего Тагила восходит к началу XVШ века, когда, как и во многих других уральских местах, на реке Тагил был построен демидовский чугунолитейный и железоделательный завод. В 1718 г. завод дал первый чугун. Этот год принято считать годом основания Верхнего Тагила. С возникновением завода появился и рабочий поселок, называвшийся Верхнетагильский. В начале XX в. Верхний Тагил входил в состав Екатеринбургского уезда Пермской губернии и являлся центром Верхне-Тагильской волости.

С 1906 г. на заводе началось сокращение производства продукции. К 1910 г. работа предприятия остановилась полностью, а после революции завод окончательно прекратил свое существование. Новым толчком к развитию поселения послужило строительство в середине XX в. электростанции ГРЭС. В 1966 г. рабочий поселок Верхний Тагил был преобразован в город с сохранением прежнего наименования.

Верхний Тагил в своей дореволюционной части сформировался на западной стороне Большого пруда на реке, вокруг главной дороги (ныне – ул. Ленина), направление которой было задано осью плотины. Очевидно, что регулярная прямоугольная улично-квартальная сеть здесь сформировалась уже в конце XIX в., после пожара 1861 г., уничтожившего около 400 домов. В центральной части старого города расположены также каменные здания X1X в. бывшей волостной управы (ныне краеведческий музей), Знаменская церковь и здание земской школы начала XX в..

Судя по источникам, до конца XIX в. учебные заведения Верхнетагильского завода не имели собственного здания. Первые попытки к строительству в Верхнем Тагиле отдельного школьного здания были предприняты в 1890-х гг. Земское собрание отказало в ассигновании запрошенной суммы, и строительство школы было отложено на несколько лет.

Новый общественный приговор на строительство школьного здания последовал в 1902 г. Из книги записей приговоров 1-го Верхне-Тагильского сельского общества за 1902 г. следует: «Продлить взимание изначального копеечного сбора на пять лет со дня постановления сего приговора со всех лиц служивших и работавших на промыслах и цехах Верхне-Тагильского заводоуправления и по волости, специально только на построение школы в нашем заводе и обложить взносом по одному рублю с каждой платежной души независимо от мирских, заводских и других сборов». В 1905 г. приговором сельского схода верхнетагильское общество на постройку школьного нового здания был ассигнован весь сбор, который имелся в кассе (около 2500 рублей). Строительство школы шло 6 лет с 1905 по 1911 гг. В 1911 году была открыта земская смешанная школа в Верхнем Тагиле.

Исходя из приведенных документов, проектирование и составление сметы на строительство здания земской школы связано с именем горного инженера Гавриила Александровича Маркова, незаурядного, талантливого человека, много сделавшего для развития завода и поселка. Будучи сыном бывших крепостных крестьян, которые после 1861 г. занимались медициной и служили при Верх-Исетской больнице, он в 1890 г. окончил обучение в Санкт-Петербургском Горном институте, в котором получал стипендию от Управления Верх-Исетских заводов. Получив образование горного инженера, он в течение 17 лет служил смотрителем, а затем управляющим различных заводов, владелицей которых была Надежда Александровна Стенбок-Фермор. После 1909 г. вплоть до революции, и после нее, работал с золотыми приисками.

Об авторстве проекта есть и другое суждение. По мнению С.Е. Подгорбунской, здание земской школы было построено по типовому проекту, разработанному в 1890 г.

главным архитектором управления Оренбургского учебного округа, к которому в то время относился и Екатеринбургский уезд, Владимиром Николаевичем Чаплицем (1874 - 1955). Однако данные биографии архитектора указывают на то, что в 1890 г. Чаплиц еще проходил обучение в реальном училище города Ровно, которое окончил в 1893 г. После училища он продолжил до 1899 г. обучение в институте гражданских инженеров в Петербурге. И только с июня 1899 г. Чаплиц начал выполнять обязанности инженера-строителя и архитектора по сооружению и проектированию учебных зданий Оренбургского округа. С именем Чаплица исследователи связывают здания учебных заведений в Челябинске, Верхнеуральске, Миассе, ст. Уйской, Симском заводе. Его последним объектом была двухкомплектная начальная школа в с. Петровском (1917).

Возможно, Чаплиц проводил корректировку проекта Маркова верхнетагильской школы в начале XX в. с учетом типовых разработок. В распоряжении земских архитекторов и инженеров с 1870-х гг. имелись типовые проекты («примерные планы») учебных зданий, которые корректировались на местах в зависимости от условий и имеющихся средств. Общим был похожий набор элементов планировки: наличие входного тамбура, просторного зала с выходящими в него кабинетами. Внешний облик школьных зданий в деталях не регламентировался.

Верхнетагильская школа была частью большой организованной системы начального образования, распространившейся после учреждения земств в 1864 г. и действовавшей в сельских (включая заводские) местностях в земских губерниях.

В 1908 г. был составлен проект школьной сети, по которому предполагалось обучить: в Верхне-Тагильской мужской школе – 242 человека, в женской школе – 126 человек, Верхне-Тагильской (смешанной) 1-ой и 2-ой школах по 103 ученика. Из субсидии земство возмещало часть жалованья преподавателям, земство дало обязательство принять на свой счет содержание помещений всех школ, т.е. отопление, наем сторожей для них, соблюдение должной чистоты и страхование зданий. В 1914 г. учителя получали жалованье через Екатеринбургскую земскую управу. Заработная плата формировалась из двух источников: от земства – от 5 до 14 рублей, и от министерства 30 рублей в месяц, помощницы получали жалованье от министерства 30 рублей. Помощниц у учителя могло быть 2 человека. В этот период наблюдался количественный рост учащихся детей школьного возраста во всех школах Екатеринбургского уезда, рост уровня грамотности. Фактически земство построило школьную сеть, в которой получало начальное образование сельское население, при условии доступности всем образования.

Построенное в 1911 г. на общественные средства здание верхнетагильской земской школы в течение почти ста лет использовалось по прямому назначению – для учебных целей. С 1981 г. в нем размещалась городская библиотека, которой в 1991 г. первой в России было возвращено имя известного русского книгоиздателя Флорентия Федоровича Павленкова. Именно под его крышей проходило зарождение Содружества павленковских библиотек, ставшего впоследствии Российской межрегиональной общественной организацией под эгидой ЮНЕСКО, и Павленковских чтений. Долгие годы здание являлось общественным и культурным центром для жителей старой части города, в котором проводились все публичные мероприятия. С 2013 г. объект не используется.

Описание существующего облика, технического состояния и использования Объекта

Основные архитектурные особенности, объемно-планировочное и конструктивное решение здания

Одноэтажное здание расположено в квартале улиц Чапаева-Советская-Ленина в исторической части города Верхний Тагил. Восточным фасадом здание поставлено на красную линию улицы Советская.

Здание выполнено из красного кирпича, имеет П-образную конфигурацию с двумя боковыми выступами ризалитов разной длины. Фундаменты бутовые, ленточные. Подвал

под зданием отсутствует. Стены кирпичные, перекрытия плоские деревянные. Крыша многоскатная чердачная. Композиция всех фасадов организована большими стройными окнами с мягким лучковым завершением, оформленными рельефными клинчатыми перемычками с замками и подоконными фигурными карнизами. Ось главного северного фасада, выходящего на ул. Чапаева, акцентирована парадным входом с крыльцом, навесным козырьком на ажурных решетчатых кронштейнах и прямоугольным надкарнизным аттиком. Восточный фасад в восемь световых осей, обращенный к ул. Советской, также подчеркнут центральным прямоугольным аттиком. Южный семиосный фасад решен аналогично, только без аттика. Все фасады закреплены угловыми лопатками-пилястрами, объединены профилированным карнизом, гладким фризом и крупномасштабным подкарнизным кирпичным орнаментом из накладных петлевидных геометризованных элементов - «сережек», свисающих во все простенки между окнами. Силуэт здания обогащают кирпичные столбики парапета.

В целом, по своему облику школа показывает характерный пример сельского общественного здания в стиле «краснокирпичной» архитектуры, возникшей в последней четверти Х1Х в.

Помимо «кирпичного стиля» в облике верхнетагильской школы присутствует влияние неоклассицизма (оформление окон) и модерна («висячие» декоративные межоконные элементы).

Внутренняя планировка здания отличается рациональностью и продуманной организацией, основана на типовых планах учебных зданий конца XIX в. Ядром первоначальной композиции являлся большой рекреационный зал, связанный с классными комнатами, которые размещались вдоль западного и южного фасадов и благодаря большим окнам имели хорошее освещение. Подсобные помещения, включая раздевалку и кухню, находились в северном угловом выступе ризалита.

Современное состояние, перестройки, утраты

За период эксплуатации дом претерпел ряд изменений. Подробная информация о перестройках содержится в справке БТИ от 21 июня 2017 г. № 02-13/569. Данный источник сообщает следующее:

- по данным технической инвентаризации по состоянию на 10.07.1929 общая площадь здания составляла 311, 1 кв. м;
- по данным технического обследования по состоянию на 01.01.1939 в здании выполнена перепланировка: демонтирована перегородка между уборными с целью объединения помещений в раздевалку, общая площадь составила 311, 4 кв. м;
- по данным технического обследования по состоянию на 23.12.1960 г. в здании перепланировок не производилось;
- по данным технического обследования по состоянию на 31.08.1965 г. выполнена перепланировка: демонтированы прямоугольные печи, перегородки, возведены круглые печи в металлическом футляре и перегородки, общая площадь составила 317, 0 кв. м;
- по данным технического обследования по состоянию на 18.08.1972 г. выполнена перепланировка: демонтированы печи и перегородки между классами с целью образования спортивного зала, общая площадь составила 318, 7 кв. м;
- по данным технического обследования по состоянию на 23.10.1975 г. перепланировок не выполнялось, обследование объекта после 25.10.1975 не проводилось.

На сегодняшний момент здание не используется уже несколько лет (с 2013 г.), постепенно ветшает. Несмотря на утраты, внешний облик остается малоизмененным.

Интерьеры также сохранились. В отдельных помещениях штукатурный слой, выполненный по дранке, имеет отслоения на потолке. Декор отсутствует.

По причине аварийного состояния здания в конце 2018 года были выполнены первоочередные противоаварийные и консервационные мероприятия.

По результатам проведенного обследования состояние архитектурно-конструктивных элементов здания проектом оценивается следующим образом:

Фасады. Цоколь здания бутовый, оштукатурен цементно-песчаным раствором и окрашен в белый цвет. Цоколь западного фасада подвергался многократному ремонту, забетонирован и окрашен; искусственно приподнят до уровня низа оконных проемов. На западном фасаде в цокольной части к зданию примыкает канализационный колодец размерами 3,4 х 2,4м.В цоколе имеются квадратные продухи. Отмечаются небольшие волосяные трещины и локальные разрушения штукатурного слоя в нижней части цоколя. Трещины наблюдаются в северной части западного фасада и северной части восточного фасада. Отмостка отсутствует.

Стены кирпичные. Толщина стен около 580 мм. В нижней части кирпичной кладки наблюдается практически повсеместное выветривание связующего раствора и намокание в карнизной части. На стене в центральной части северного фасада и стене западного фасада проведены первоочередные противоаварийные мероприятия, предотвратившее их дальнейшее обрушение – вычинка кирпича с частичных перебором кирпичной кладки и удалением деструктивного кирпича. Внутренняя часть стен в местах перебора выполнена из полнотелого современного кирпича, наружная – из исторического.

Оконные проемы прямоугольные с лучковым завершением. Оконное заполнение – исторический деревянный оконный блок с двойным остеклением, окрашенный масляной краской. Оконные рамы имеют сложную расстекловку. На всех окнах в процессе выполнения консервационных мероприятий были установлены защитные листы из ДВП. 2 рамы со стороны северного фасада утрачены вследствие вывала кладки. Оконные проемы зашиты щитами.

Двери со стороны северного и западного фасадов деревянные.

Декоративное убранство фасадов выполнено с использованием архитектурных приемов «кирпичного стиля». Оно представлено кирпичным карнизом и идущим от него Т-образными выступающими элементами, расположенными в простенках между проемами. Эти декоративные элементы расположены в верхней части стен. Окна украшены выступающей лучковой перемычкой с замковым камнем и выступом П-образной подоконной части. На подоконной части сохранились металлические отливы. Все декоративные элементы окрашены в белый цвет. Наблюдается повсеместное отслаивание краски и разрушение кирпичей карнизной части, а также перемычек оконных проемов.

Деревянный навес со стороны северного фасада, снят и помещен на хранение внутрь здания до выполнения ремонтно-реставрационных работ.

Металлический козырек со стороны двора имеет множественные следы ржавчины.

На кровлю выходят кирпичные парапетные столбики и аттики. Металлические кровельные листы у части столбиков отсутствуют. Наблюдаются повсеместные вывалы кирпича. Несколько столбиков северного фасада, а также аттик утрачены.

Со стороны северного фасада имеется крыльцо с лестницей облицованной плиткой. Часть плиток демонтировано. Ступени крыльца разрушены.

Интерьер. Стены кирпичные оштукатурены и окрашены. Повсюду в верхней части стен наблюдается следы протечек и разрушения штукатурки. Имеются сквозные трещины в метах примыкания внутренних стен к наружным. Внутренние двери исторические. Двери деревянные филенчатые. Состояние – удовлетворительное. Все полы – деревянные и окрашенные.

Чердачное перекрытие. Перекрытия деревянные по деревянным балкам, оштукатурены известковым раствором и побелены. В чердачной части – по перекрытию устроена засыпка и глиняная обмазка. В интерьере повсеместно наблюдаются протечки и обрушения штукатурки потолка. Несколько балок перекрытия практически полностью

сгнили. 60% балок находятся в предаварийном состоянии. В западной части здания в начале 2010-х гг. было проведено усиление балок 3 поперечными брусками.

Крыша. Крыша здания сложная, выполнена из деревянных элементов. Кровля выполнена из оцинкованного листа. К основной вальмовой крыше примыкают две вальмовые крыши выступающих объемов в западной части. С западной стороны здания на крыше имеется квадратное слуховое окно, с восточной – полукруглое. Мауэрлат в западной части над местом вывала кирпичей полностью сгнил и превратился в труху. В кровельных листах повсеместно наблюдаются протечки из-за отсутствия или неплотного примыкания металлических картин. Имеются места со сгнившей обрешеткой. Часть кровельных листов в северной и южной части кровли заменена на профлист. Водосток не организован. Вода стекает самотеком.

В целом, техническое состояние обследованных конструкций оценивается как удовлетворительное (фундаменты), неудовлетворительное (наружные стены фасадов и капитальных внутренних стен, имеющих трещины в кирпичной кладке, пересекающие более двух рядов кладки, а также кровельное покрытие и водосточная система крыши) и аварийное (деревянное чердачное перекрытие).

Результаты визуального обследования

Фасады

Наружные стены здания с открытой кирпичной кладкой. Система перевязки кирпичной кладки фасадов – дикая. Имеются участки готической перевязки.

Для кладки применён полнотелый керамический кирпич размерами 280х135х80 мм.

Стены венчают кирпичные карнизы, выложенные при помощи напусков кладки без применения карнизных плит.

Оконные заполнения – деревянные оконные блоки. Большинство деревянных рам окон находятся в неудовлетворительном состоянии - окрасочный слой облуплен, отслоён. Часть оконных блоков утрачена. Перемычки оконных и дверных проёмов кирпичные лучковые. Оконные проёмы в части откосов и архитектурных обрамлений проёмов - оштукатурены, окрашены. Все оконные проемы закрыты листами ДСП, эти меры выполнены в процессе первоочередных противоаварийных мероприятий.

В подоконной части установлены металлические отливы. Часть отливов утрачена. Повсеместно отмечается дефект оконных отливов, также выполненных из кровельного железа, в виде отшелушивания и выветривания окрасочного слоя, ржавление железа.

Декоративные элементы фасадов окрашены в белый цвет.

Цоколь стен - кирпичный, оштукатуренный, окрашен в белый цвет, кроме цоколя западного фасада, где выполнено позднее бетонирование цокольной части. В цокольной части нерегулярно присутствуют вентиляционные квадратные отверстия.

Современная планировка вокруг дома выполнена со значительным уклоном в сторону улиц, таким образом, что уровень земли дворового (западного) фасада, равен уровню верха цоколя уличного (восточного) фасада.

Водосточная система не организована. Водосточные трубы утрачены.

<u>Восточный фасад</u>

Фасад в семь оконных осей. Центральная часть выделена парапетом. По оси центра простенков слева и справа от центрального парапета - кирпичные парапетные столбики.

На восточном фасаде выявлены следующие дефекты:

- наличие вертикально-наклонных деформационных трещин пересекающих более четырёх рядов кладки;
- намокание и разрушение кирпичной кладки в карнизной части;
- самосев растений в карнизной части и на парапете;

- дефект парапета и парапетных столбиков в виде утраты кирпичей и кровельного покрытия;
- ржавление отливов в подоконной части;
- отшелушивание окрасочного слоя цокольной части;
- утрата или отсутствие отмостки.

Северный фасад

Фасад в семь проемов, в центре которого расположен главный вход в здание. В процессе ранее проведенных первоочередных противоаварийных мероприятий была переложена аварийная кладка центральной части фасада. Парапет и большая часть парапетных столбиков утрачены.

Кирпичный цоколь, начиная от восточного угла, оштукатурен и окрашен вплоть до западного угла, где постепенно по уклону вверх закрывается уровнем примыкающей земли.

Перед входом находится бетонное крыльцо со ступенями, облицованное бетонной плиткой. Облицовка крыльца практически полностью утрачена. Ступени крыльца полностью разрушены.

При обследовании северного фасада выявлено следующее:

- наличие вертикально-наклонных деформационных трещин пересекающих более четырёх рядов кладки;
- утрата деревянных оконных блоков в центральной части фасада;
- утрата кирпичных парапета и парапетных столбиков;
- отсутствие кровельного покрытия над частью карниза фасада;
- намокание и разрушение отремонтированной кирпичной кладки в карнизной части;
- разрушение кирпича в подоконной части фасада;
- утрата кирпичей, намокание и разрушение кирпичной кладки парапетных столбиков;
- эрозия кирпичной кладки в нижней части фасада;
- разрушение бетонного крыльца;
- ржавление отливов в подоконной части;
- отшелушивание окрасочного слоя цокольной части;
- утрата или отсутствие отмостки.

Западный фасад

Западный фасад здания представлен фасадами в осях 4-1. В северной стороне фасада, в верхней части фасада, в здание осуществлён ввод инженерных сетей.

На северном крыле в кладке стены присутствуют деформационные трещины. Видна эрозия кирпичной кладки нижней части фасада.

В нижней части фасада северной части и пережабины (узкого участка здания) от уровня земли до низа оконных проемов выполнено бетонное усиление кирпичной кладки. К северному крылу со стороны фасада примыкает бетонная выгребная яма, стены которой является единым целым с бетонным усилением.

В центральной части пережабины установлена металлическая лестница, ведущая на крышу.

В процессе ранее проведенных первоочередных противоаварийных мероприятий была переложена аварийная кладка угла стыка пережабины с южным крылом. На сегодняшний день в этом месте отсутствует ряд лицевой кладки фасада.

На южном крыле в кладки стены, также присутствуют деформационные трещины. Вывалы и разрушения кирпича в карнизной части.

Аналогично с другими фасадами, отмечается намокание и разрушения кирпичей кладки парапетных столбиков по причине отсутствия кровельного покрытия.

При обследовании частей западного фасада отмечается:

- наличие вертикально-наклонных деформационных трещин пересекающих более четырёх рядов кладки;
- утрата кирпичей, намокание и разрушение кирпичной кладки парапетных столбиков;
- разрушение кирпича в подоконной части фасада;
- эрозия кирпичной кладки в нижней фасада;
- деформации и ржавление отливов в подоконной части;
- утрата и отсутствие отмостки.

Южный фасад

Фасад в семь оконных оси. Углы фасада выделены кирпичными парапетными столбиками.

При обследовании выявлены:

- наличие вертикально-наклонных деформационных трещин пересекающих более четырёх рядов кладки;
- намокание и разрушение кирпичей кладки в карнизной части фасада;
- дефект парапетных столбиков в виде утраты кирпичей и кровельного покрытия;
- деформация и ржавление отливов в подоконной части;
- эрозия кирпичной кладки и вымывание кирпичного раствора в нижней части фасада;
- разрушение кирпичей по углам в нижней части фасада;
- утрата или отсутствие отмостки.

Чердачное пространство, стропильная система крыши

Выход на чердачное пространство осуществляется через слуховое окно крыши со стороны западного фасада. На чердаке осматривалось чердачное перекрытие, стропильная система крыши, кровельное покрытие.

Крыша здания состоит из 3 частей. Центральный основной объем вальмовой формы и два других меньших примыкающих со стороны западного фасада над северным и южным крыльями.

Крыша имеет два слуховых окна – первое основное со стороны западного фасада, второе – меньшее полукруглое со стороны восточного фасада. Слуховые окна крыши не закрыты.

Стропильная система крыши выполнена из стропильных рам из бруса сечением 230х250 мм и шагом рам от 2,0 до 2,3 м, опирающиеся на мауэрлат из бруса 250х250 мм, со стойками, подкосами, без затяжек. По стропилам уложена деревянная обрешетка из бруса. По обрешетке кровельное покрытие. Стропильные конструкции, возможно, первоначальные. При осмотре основных ендов крыши в местах сопряжений крыш центральной части с южным крылом было выявлено загнивание конструкций ендов и зыбкость чердачного перекрытия.

Чердачное перекрытие деревянное по деревянным балкам диаметром бруса 35 см и шагом от 2,0 до 2,3 м с традиционной засыпкой - утеплителем из шлакоземляной смеси. Опирание балок выполнено на глубину 23-25 см кирпичных стен. На перекрытии в небольшом количестве присутствует различный мусор - бытовой и строительный.

При выходе на чердак ранее произошёл обвал перекрытия. Было выполнено усиление путем устройства продольных балок.

Кровля, парапет и парапетные столбики

Кровля фальцевая из оцинкованного листа. Часть фальцевого покрытия заменено на покрытие из профлиста. Водосток с кровли не организован.

Выход на кровлю осуществляется через слуховое окно западного фасада. При обследовании, выявлено следующее:

- кровельное покрытие - окрашенное кровельное железо, ремонт кровельного покрытия не осуществлялся длительное время - повсеместно красочный слой кровельного покрытия выветрен, кровельное железо оржавлено, повсюду следы протечек;
- парапет и парапетные столбики имеют дефекты кирпичной кладки - выветривание раствора, эрозия кирпичей, частичная утрата кирпичей, кровельное защитное покрытие у части элементов утрачено парапета, оставшиеся покрытие, оржавлено, целостность нарушена;
- отсутствуют листы кровельного покрытия над карнизной частью северного фасада.

Для получения сведений об исполнении и техническом состоянии фундаментов было выполнено два шурфа фундаментов. Акты освидетельствования шурфов фундаментов со схемами расположений, разрезами по шурфам – в Приложении А.

Для получения сведений о техническом состоянии стен фасадов было выполнено три зондажа фасадных стен со стороны интерьера. Акты освидетельствования шурфов фундаментов со схемами расположений, разрезами по шурфам – представлены в Приложении А.

Чердачное перекрытие - деревянное с несущими деревянными балками, уложенными по несущим стенам в различных направлениях. Расположение балок чердачного перекрытия просматривается из чердачного пространства. Шаг балок различный до 2,2 метров. Для уточнения исполнения чердачного перекрытия, материала конструкций было выполнено два зондажа. Акты обследования зондажей чердачного перекрытия - в Приложении А.

На период - июнь 2019 г. состояние обследованных конструкций ОКН в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», таблица В.1 можно оценить как:

Техническое состояние фундаментов относится ко II категории - удовлетворительное техническое состояние - «С учётом фактических свойств материалов удовлетворяются требования действующих норм, относящиеся к предельным состояниям I группы; требования норм II группы могут быть нарушены, но обеспечиваются нормальные условия эксплуатации. Требуется текущий ремонт с устранением локальных повреждений без усиления конструкций».

Техническое состояние наружных стен фасадов и капитальных внутренних стен, имеющих трещины в кирпичной кладке, пересекающие более двух рядов кладки относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние - «Нарушены требования действующих норм, но отсутствуют опасность обрушения и угроза безопасности людей. Требуется усиление и восстановление несущей способности повреждённых конструкций».

На время обследования к таковым относится большинство стен фасадов и капитальных внутренних кирпичных стен за исключением:

- стен дворового фасада в осях 2/В-Г - удовлетворительное техническое состояние;
- внутренней капитальной стены по оси 2/Б-В и по оси Б/2-4 - удовлетворительное техническое состояние.

Техническое состояние деревянных несущих элементов полов первого этажа относится ко II категории - удовлетворительное техническое состояние.

Техническое состояние деревянного чердачного перекрытия относится к IV категории - аварийное техническое состояние - ранее выполнены противоаварийные мероприятия.

Техническое состояние стропильной системы крыши относится ко II категории - удовлетворительное техническое состояние близкое к III категории - неудовлетворительное, кроме конструкций, находящихся в нижних опорных узлах ендов крыши в осях 2/В и 3/В - предаварийное техническое состояние.

Техническое состояние кровельного покрытия и водосточной системы крыши относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

Техническое состояние кирпичных парапетных столбиков и парапета относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

Характеристика проектных решений

Проектные решения приняты на основании проведенных предварительных и комплексных научных исследований. В разделе 1. «Предварительные работы» представлена краткая историческая справка, краткая характеристика объекта, составлено предварительное инженерное заключение, подготовлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 8 июля 2019 года; разработана программа научно- исследовательских работ: выполнена фотофиксация.

В ходе комплексных научных исследований проведены историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования, выполнены архитектурно-археологические обмеры фасадов, крыши и элементов перекрытия, инженерно-технические исследования, а также дан отчет по комплексным научным исследованиям.

В ходе научно-исследовательских работ составлено первичное представление об исследуемом объекте культурного наследия; дана общая оценка художественных особенностей в существующем состоянии памятника и оценка степени искажения памятника позднейшими перепланировками, выявление степени утрат; описание состояния предмета охраны памятника; оценка технической сохранности памятника на момент начала проведения исследования; изучены и исследованы архитектурные особенности объекта культурного наследия для принятия решений по выполнению ремонтно-реставрационных работ на фасадах, крыше и перекрытиях.

На основании проведенных комплексных научных исследований и данных о назначении здания определена необходимость в восстановлении исторического облика объекта культурного наследия в соответствии рекомендациями по историко-архитектурному заключению и его приспособлении для современного использования.

В процессе выполнения ремонтно-реставрационных работ по фасадам и крыше на объекте культурного наследия рекомендуется:

- обеспечить сохранение исторических несущих стен;
- восстановить разрушенные фрагменты кирпичной кладки;
- расчистить кирпичную кладку от краски;
- воссоздать утраченные элементы фасадов – аттик, парапетные столбики;
- воссоздать деревянное дверное заполнение входных дверей со стороны главного фасада, двери выполнить двустворными деревянными с филенками;
- установить ранее демонтированный козырек над главным входом;
- выполнить демонтаж существующего и воссоздать фальцевое кровельное покрытие металлическими листами с полимерным покрытием, цвет – железный сурик;

- выполнить демонтаж существующих (неудовлетворительное состояние) и восстановить подоконные отливы из металлических листов с полимерным покрытием, цвет – железный сурик;
- расчистить и окрасить в черный цвет двухскатный козырек на кованых кронштейнах над входом со стороны дворового фасада;
- расчистить и окрасить в коричневый цвет существующие деревянные оконные рамы;
- воссоздать оконные блоки в местах утрат с рамами коричневого цвета и расстекловкой по аналогии с существующими;
- установить металлические элементы системы водоотвода - водосточные трубы, водосборные воронки с коронами, отметы, окрытия парапетных столбиков;
- водоотводные лотки на кровле выполнить настенными, рекомендуемый цвет кровли и системы водоотвода – сурик (красно-коричневый);
- выполнить отмостку по периметру фасадов;
- выполнить ремонт штукатурного цоколя и его окраску в белый цвет.

Анализ проектной документации

В соответствии с Техническим заданием к муниципальному контракту проектом предусматривается ремонт и реставрация фасадов, крыши и чердачного перекрытия. При обследовании объекта выявлены дефекты и разрушения архитектурно-конструктивных элементов, подлежащие устранению. Проектные решения выполнены на основе обмерных чертежей, шифр 09.19-01-ОЧ, и выводах о конструктивных и других характеристиках надежности и безопасности объекта культурного наследия, представленных в комплексных научных исследования.

Выполнение ремонтно-реставрационных мероприятий предполагается в три этапа:

1.Ремонтно-реставрационные работы по крыше и чердачному перекрытию;

2. Ремонтно-реставрационные работы по фасадам;

3.Ремонтно-реставрационные работы по элементам фасадов (окна, двери, крыльца, козырьки).

1-й этап (ремонтно-реставрационные работы по крыше и чердачному перекрытию):

По чердачному перекрытию:

- Ремонт и усиление деревянного чердачного перекрытия;

По крыше:

- Ремонт и усиление элементов стропильной системы крыши;
- Замена или устройство нового кровельного покрытия из оцинкованной стали с полимерным покрытием в цвет «сурик»;
- Устройство водосточной системы и воссоздание водосточных труб по историческим аналогам;
- Воссоздание утраченных парапетных столбиков и аттика со стороны северного фасада по аналогии с существующими;

2-й этап (ремонтно-реставрационные работы по фасадам):

- Очистка кирпичной кладки фасадов;
- Расчистка цоколя от цементной штукатурки;
- Усиление кирпичной кладки;
- Ремонт кирпичной кладки фасадов в местах разрушения;
- Восстановление и ремонт декоративных элементов фасадов;
- Обработка кирпичной кладки фасадов гидрофобизатором;
- Устройство асфальтовой отмостки;
- Демонтаж существующего и устройство у главного входа бетонного крыльца;

3-й этап (ремонтно-реставрационные работы по элементам фасадов):
- Оштукатуривание и окраска цокольной части;
- Расчистка и монтаж деревянного козырька со стороны северного фасада, устройство фальцевого покрытия;
- Расчистка от коррозии и окраска металлического козырька со стороны западного фасада, устройство фальцевого покрытия;
- Демонтаж существующих и монтаж дверных полотен на входах в здание, выполненных по аналогии с существующими;
- Ремонт существующих деревянных оконных блоков;
- Выполнение оконного заполнения на основе деревянного существующего с исторической расстекловкой в местах утраченного деревянного оконного заполнения;
- Установка металлических решеток на продухи;
- Устройство металлического пандуса для маломобильных групп населения;
-Устройство облицовки бетонного крыльца;
- Демонтаж существующих и устройство новых металлических отливов на подоконной части.

Цветовое решение фасадов определено необходимостью сохранения исторического облика здания – здания в «кирпичном стиле» периода эклектики.

При выполнении вышеуказанных работ проектом **рекомендуется** следующая методика:

Ремонт цоколя
- Удаление цементной штукатурки с последующей расчисткой всех швов от структурно непрочного основания, артефактов и иных дефектов;
- Произвести по необходимости вычинку или ремонт кирпича;
- Устройство стальной стеки с закреплением ее в теле кладки и последующим нанесение известково-цементного состава «Рунит модерн» толщиной 3-4см;
- Грунтовка силикатная составом «Рунит» и окраска за 2 раза силикатной краской для наружных работ «Рунит» в цвет согласно проектному решению(белый).

Реставрация кирпичной кладки

Расчистка всего объема от окрасочных и штукатурных слоев, цементных домазок, грязи, растений, до плотного основания кирпичной поверхности ручным способом.

От стойких атмосферных загрязнений, известковых и цементных отложений использовать состав «Рунит Очиститель».Очистка пораженных водорослями, плесенью и мхами участков. В местах увлажнения кирпичной кладки и вокруг (в радиусе 1м) раствором Полисепта.

Удаление слабых сыпучих швов кирпичной кладки на глубину до 2 см (без учета выкрошенных швов).

Заполнить расчищенные швы известково-песчаным раствором Рунит Шовный №10*. (глубиной до 2 см).

Обработка всей поверхности фасадов фторсиликатным средством (раствор флюата, разбавленный водой 1:3), промывка водой, просушка не менее 12 часов.

Произвести вычинку кирпичной кладки кирпичом 250х120х65 или аналогом исторического, размером 280х135х80. Возможность применения нового кирпича с историческим размером уточнить в процессе производства работ.

Восполнение утрат кирпичной кладки на глубину повреждения кирпича до 50 мм произвести крупным камнезаменителем Рунит №1*. Восполнение небольших сколов кирпичной кладки на глубину до 10 мм произвести мелким камнезаменителем Рунит №1*.

Гидрофобизацию кирпичной кладки произвести путем нанесения специальных пропитывающих составов «Рунит. Гидрофобизатор», которые обеспечат эффект

отсутствия смачиваемости поверхности без изменения текстуры поверхности.

Замена водосточных труб.

Для соединения частей труб используются муфты и хомуты. Промежуток крепления к стене составляет до 2 м. Расстояние от трубы до стен должно быть 3-8 см. Плотное прилегание приведет к увлажнению стены. Между отмосткой здания и сливным элементом водосточной трубы расстояние должно быть не менее 300 мм.

Монтаж антиоблединительной системы

Монтаж системы должна выполнять специализированная организация, имеющая лицензию на производство электромонтажных работ.

Место подключения силового кабеля определяется монтажной организацией.

Монтаж антиобледенительной системы следует выполнять в строгом соответствии с утвержденным в установленном порядке проектом этой системы и с учетом требований СНиП 3.05.06-85 «Электротехнические устройства» и ПУЭ. Монтаж нагревательных кабелей допускается производить при температуре окружающего воздуха не ниже- 15□С.

Монтаж дверных блоков

Демонтаж существующих дверных блоков.

Очистка поверхностей проемов от грязи, пыли; обезжиривание поверхностей, имеющих масляные загрязнения; выполнение упрочнения рыхлых осыпающихся участков;

Выравнивание поверхностей внутренних откосов. Кромки и поверхности откосов не должны иметь выколов, раковин, наплывов раствора и других повреждений высотой (глубиной) более 10мм;

Установка деревянных дверных блоков Д-1, Д2 в проемы (установить дверную коробку в проектное положение). При помощи клиньев, несущих и дистанционных колодок выровнять коробку в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Проверить вертикальность и горизонтальность установки с помощью строительного уровня и отвеса. Закрепить дверной блок в проеме. Крепление осуществить с помощью строительных шурупов или монтажных анкеров. Для исключения деформации профиля при затяжке крепления по сторонам в зоне расположения элементов крепления установить временные дистанционные колодки и клинья;

Устройство монтажных швов;

Отделка узлов примыкания дверных блоков к проемам ограждающих конструкций;

Произвести грунтовку составом TikkurillaValtiiBase и высококачественную окраску масляной краской TikkurillaValttiAkva за 2 раза в горизонтальном положении в цвет «махагон». Пробный образец покрытия согласовать с проектной фирмой.

Ремонт существующих окон

Существующие исторические окна находятся в хорошем техническом состоянии, за исключением окон замаркированных на чертежах как ОК-1, ОК-2 (проект предусматривает выполнение новых ОК-1, ОК-2, деревянных, из древесины твердых пород).

Выполнять ремонт и реставрацию существующих деревянных окон следует в следующей последовательности:

Снять оконные рамы и фрамуги;

Демонтировать стёкла;

В горизонтальном положении при помощи строительного фена снять существующий окрасочный слой;

Ошкурить неровности, заделать трещины и щели пастой или воском;

Горячей олифой вращательными движениями кисти пропитать рамы и фрамуги в горизонтальном положении, просушить. Выполнить сначала одну, а затем другую

поверхность (или загрунтовать TikkurillaValttiBase);
Произвести пропитку (грунтовку) на 2раза;
Гнилые фрагменты рам заменить;
Произвести высококачественную окраску масляной краской TikkurillaValttiAkva на 2 раза в горизонтальном положении в цвет «махагон». Пробный образец покрытия согласовать с проектной фирмой;
Стёкла в рамы уложить на герметик и закрепить штапиками в ус;
Штапики окрасить;
Рамы и фрамуги установить на прежние места.

Предложения по организации работ и последовательности их выполнения

Проектируемые решения проведения ремонтно-реставрационных мероприятий по ОКН включают работы подготовительного и основного периодов. Во время подготовительного периода (первого) должны быть выполнены организационно-подготовительные мероприятия. Кроме того, должны быть выполнены следующие подготовительные работы:

- инженерная подготовка стройплощадки (устройство временного ограждения, бытовых помещений, создание общеплощадочного складского хозяйства т.д.);
- осуществление мероприятий по обеспечению безопасности труда и охране окружающей природной среды;
- выполнение мер пожарной безопасности;
- разработка проекта производства работ и ознакомление с ним работников;
- обучение и инструктаж работников по вопросам безопасности труда.

Второй - основной период - включает работы по ремонту здания и складывается из следующих основных операций:

- усиление и замена части стропильных конструкций крыши;
- замена кровельного покрытия;
- воссоздание утраченных элементов – аттика, парапетных столбиков;
- очистка кирпичных стен и демонтаж существующего бетонного крыльца;
- восстановление участков стен;
- ремонт элементов декора;
- выполнение бетонного крыльца с пандусом;
- выполнение отмостки.

Условия проведения ремонтно-реставрационных работ не относятся к стеснённым условиям.

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации: «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, Чапаева, д.3.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя РФ от 21.08.2003 № 153.

ГОСТ 31937-20011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст.

ГОСТ Р 21-1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст.

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.09.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст от 29.03.2016 № 220-ст;

ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям для сохранения объектов культурного наследия», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 06.02.2014 № 16-ст;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

Закон Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области» (с изменениями на 28 февраля 2019 года).

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.09.2017 г. № 329 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Обоснование выводов экспертизы

Представленная для проведения экспертизы научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, шифр 09.19-01, разработана Обществом с ограниченной ответственностью «Технологии декора» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01859 от 15 июля 2014 года, выданная Министерством культуры Российской Федерации, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа № 384 от 4 апреля 2019 года)* на основании договоров с Муниципальным автономным учреждением культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» от 15 мая 2019 г. № 10/2019 и от 3 июня 2019 г. № 11/2019, и в соответствии с Техническим заданием, Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13 июня 2018 № 1.

Проектные работы осуществлялись в соответствии с Законом Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области»; Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.09.2017 г. № 329 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 17.11.2017 г. № 405 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; Охранным обязательством собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Здание земской школы», утвержденным приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 30.03.2018 г. № 108; Кадастровым паспортом здания от 15 декабря 2012 г., Техническим паспортом, правоустанавливающими документами.

Научно-проектная документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных на реализацию задач по сохранению объекта культурного наследия.

Основные решения проекта приняты на основании результатов предварительных и комплексных научных исследований: историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований - обмеров и фотофиксации, инженерно-технических исследований, оценки технического состояния архитектурных и конструктивных элементов здания с выводами по результатам обследования и рекомендациями по обеспечению надежности дальнейшей эксплуатации здания.

Проектом предусматривается ремонт и реставрация фасадов, крыши и чердачного перекрытия, которое запроектировано в три этапа:

1) ремонтно-реставрационные работы по крыше и чердачному перекрытию;

2) ремонтно-реставрационные работы по фасадам;

3) ремонтно-реставрационные работы по элементам фасадов (окна, двери, крыльца, козырьки).

Первый этап (ремонтно-реставрационные работы по крыше и чердачному перекрытию) предусматривает ремонт и усиление деревянного чердачного перекрытия и элементов стропильной системы крыши; замену или устройство нового кровельного покрытия из оцинкованной стали с полимерным покрытием в цвет «сурик»; устройство

водосточной системы и воссоздание водосточных труб по историческим аналогам; воссоздание утраченных парапетных столбиков и аттика со стороны северного фасада.

Во втором этапе (ремонтно-реставрационные работы по фасадам) производится очистка кирпичной кладки фасадов; расчистка цоколя от цементной штукатурки; усиление и ремонт кирпичной кладки фасадов в местах разрушения; восстановление и ремонт декоративных элементов фасадов; обработка кирпичной кладки фасадов гидрофобизатором; устройство асфальтовой отмостки; демонтаж существующего и устройство у главного входа бетонного крыльца.

Третий этап (ремонтно-реставрационные работы по элементам фасадов) предусматривает оштукатуривание и окраску цокольной части; расчистку и монтаж деревянного козырька со стороны северного фасада, устройство фальцевого покрытия; расчистку от коррозии и окраску металлического козырька со стороны западного фасада, устройство фальцевого покрытия; демонтаж существующих и монтаж дверных полотен на входах в здание, выполненных по аналогии с существующими; ремонт существующих деревянных оконных блоков; выполнение оконного заполнения из древесины твердых пород на основе деревянного существующего с исторической расстекловкой в местах утраченного деревянного оконного заполнения; установку металлических решеток на продухи; устройство пандуса для маломобильных групп населения; устройство облицовки бетонного крыльца; демонтаж существующих и устройство новых металлических отливов на подоконной части.

Цветовое решение фасадов определено необходимостью сохранения исторического облика здания – здания «кирпичного стиля» периода эклектики.

В основе проектных решений - обеспечение неизменности и подлинности исторического облика объекта культурного наследия. Работы, предусмотренные проектом, не изменят основные функциональные, технические, архитектурно-художественные решения и габариты здания в плане, не затронут элементы объекта культурного наследия, представляющие историко-культурную ценность. Представленные проектные решения не нарушают особенности объекта культурного наследия, послужившие основанием для включения его в Реестр и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны), утвержденные приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 17.11.2017 г. № 405.

Предложенные проектные решения соответствуют сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, в том числе соответствуют нормам ст. 40.1, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Входящие в состав научно-проектной документации «Том 1. Предварительные работы», «Том 2. Комплексные научные исследования», «Том 3. Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши и чердачного перекрытия. Стадия: Эскизный проект», «Том 4. Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши и чердачного перекрытия. Стадия: Проект» и «Том 5. Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши и чердачного перекрытия. Стадия: Рабочий проект» содержат необходимые материалы и документы, установленные национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

Выводы экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, шифр 09.19-01, выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Технологии

декора» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01859 от 15 июля 2014 года, выданная Министерством культуры Российской Федерации, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа № 384 от 4 апреля 2019 года),* **соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** и рекомендуется к согласованию в порядке, установленном законодательством.

Мы, эксперты Букин Олег Николаевич, Свиридовский Олег Антонович, Козлова-Афанасьева Елена Михайловна, Удина Наталья Леонидовна, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2001 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему заключению прилагаются:

1. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, от 3 марта 2020 года – на 3 л..

2. Протокол № 2 рабочего заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, от 1 апреля 2020 года – на 2 л.

Председатель экспертной комиссии	**О.Н.Букин**
Ответственный секретарь экспертной комиссии	**О.А. Свиридовский**
Член экспертной комиссии	**Е.М. Козлова-Афанасьева**
Член экспертной комиссии	**Н.Л. Удина**

Дата оформления заключения экспертизы: 1 апреля 2020 года

Приложения к акту государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3

3 марта 2020 года г.г.Екатеринбург, Омск, Тюмень

Совещались (по дистанционной связи):

Букин Олег Николаевич	Образование высшее, культуролог, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 12 лет, Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2018 г. № 2330
Козлова-Афанасьева Елена Михайловна	Образование высшее, искусствовед, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 35 лет, кандидат искусствоведения. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580
Свиридовский Олег Антонович	образование высшее, историк. Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 28 лет. ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия Министерства культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири»».. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 №2032.
Удина Наталья Леонидовна	образование высшее, архитектор, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 35 лет; директор ООО «Строймир», член Омского областного отделения ВООПИК. Государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 16.08.2017 № 1380

Повестка дня:
1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава Экспертной комиссии

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

Букин Олег Николаевич
Козлова-Афанасьева Елена Михайловна
Свиридовский Олег Антонович
Удина Наталья Леонидовна

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Букина Олега Николаевича.**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии: **Свиридовского Олега Антоновича.**

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии

Букин О.Н. уведомил членов экспертной комиссии о получении от заказчика - Муниципального автономного учреждения культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» для проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, шифр 09.19-01, разработанной ООО «Технологии декора», в электронном виде в составе:

№ тома, книги, части	**Наименование**	**Обозначение**
Том 1	**Предварительные работы**	
Книга 1	Исходно-разрешительная документация	09.19-01-ИРД
Книга 2	Предварительные исследования	09.19-01-ПИ
Книга 3	Фотофиксация до начала проведения работ	09.19-01-ФМ
Том 2	**Комплексные научные исследования**	
Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	09.19-01-ИАИ
Книга 2	Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры	09.19-01-ОЧ
Книга 3	Инженерно-технические исследования	09.19-01-ИТИ
Книга 4	Отчет по комплексным научным исследованиям	09.19-01-ОКНИ
Том 3	**Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши и чердачного перекрытия** **Стадия: Эскизный проект**	
Книга 1	Пояснительная записка	09.19-01-ЭП.ПЗ
Книга 2	Архитектурные, конструктивные и объемно-планировочные решения	09.19-01-ЭП.АР
Том 4	**Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши и чердачного перекрытия** **Стадия: Проект**	
Книга 1	Пояснительная записка	09.19-01-ПЗ

Книга 2	Архитектурные решения	09.19-01-АР
Книга 3	Конструктивные решения	09.19-01-КР
Книга 4	Проект организации ремонта и реставрации	09.19-01-ПОР
Том 5	**Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши и чердачного перекрытия** **Стадия: Рабочий проект**	
Книга 1	Архитектурно-строительные решения	09.19-01-АС
Книга 2	Конструктивные решения	09.19-01-КС
Книга 3	Сметная документация	09.19-01-СМ

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии О.Н.Букин

Ответственный секретарь экспертной комиссии О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии Е.М. Козлова-Афанасьева

Член экспертной комиссии Н.Л. Удина

ПРОТОКОЛ № 2
рабочего заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3

1 апреля 2020 года г.г. Екатеринбург, Омск, Тюмень

Совещались (по дистанционной связи):

Букин Олег Николаевич	Образование высшее, культуролог, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 12 лет, Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2018 г. № 2330
Козлова-Афанасьева Елена Михайловна	Образование высшее, искусствовед, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 35 лет, кандидат искусствоведения. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580
Свиридовский Олег Антонович	образование высшее, историк. Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 28 лет. ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия Министерства культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 №2032
Удина Наталья Леонидовна	образование высшее, архитектор, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 35 лет; директор ООО «Строймир», член Омского областного отделения ВООПИК. Государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 16.08.2017 № 1380

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3.

(*Букин О.Н., Свиридовский О.А., Козлова-Афанасьева Е.М., Удина Н.Л.*)

2. Принятие решения о передаче заказчику - Муниципальному автономному учреждению культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3.

Слушали: Букина О.Н., Свиридовского О.А., Козлову-Афанасьеву Е.М., Удину Н.Л.

Решили:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание земской школы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева, д. 3, шифр 09.19-01, выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Технологии декора» **соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.**

Решение принято единогласно.

2. Председателю Экспертной комиссии О.Н.Букину направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3.Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569. Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику Муниципальному автономному учреждению культуры «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей» со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 2 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии	О.Н.Букин
Ответственный секретарь экспертной комиссии	О.А. Свиридовский
Член экспертной комиссии	Е.М.Козлова-Афанасьева
Член экспертной комиссии	Н.Л. Удина